

NOT never on time

NECESIDADES TÉCNICAS

ESPACIO MÍNIMO:

- Anchura: 6m
- Fondo: 6m
- Altura: 4m

SONIDO:

- Un micrófono (cable 15m)
- 2 Monitores en escenario
- Sistema P. A.
- Mesa de sonido 8 canales min.

PROYECCIONES:

- Ciclorama gris de fondo.
- Proyector 10.000 luménes min. (consultar a la compañía)

Responsable técnico: Javi Andraka (606918325 andrakaikazuriaga@yahoo.es)

ILUMINACIÓN:

- 9 par 64 cp62
- 5 recortes 25^a/50^a
- 3 recortes 15^a/35^a
- 22 PCes 1kw
- 24 canales de dimer
- Mesa LT o similar programable
- 4 calles
- 4 peanas de suelo

Todo el material debe de disponer de sus respectivos accesorios: portafiltros, garras, cadenas de seguridad, viseras, etc. Los filtros los lleva la compañía.

Responsable técnico: Oier Ituarte (630030929 oierituarte@gmail.com)

PERSONAL TÉCNICO NECESARIO PARA MONTAJE

- 1 Técnico de sala para montaje y desmontaje de iluminación.
- 1 Técnico de sala para montaje y desmontaje de sonido.
- 1 Maquinista

DURACIÓN DE LA OBRA: 60min

TIEMPO DE MONTAJE: 8horas aprox.

TIEMPO DE DESMONTAJE: 90min

CONTACTO: Alex Gerediaga (667715757 kheziater@gmail.com)